Vendredi 13 janvier | 18 h

Philippe CHANCEL | Olivier JOBARD Valerio VINCENZO

Depuis plus de vingt ans, Philippe Chancel poursuit une expérience photographique entre art, documentaire et journalisme. Ses œuvres sont présentes dans de nombreuses collections publiques et privées. Durant vingt ans, Olivier Jobard a couvert de nombreux conflits dans le monde au sein de l'agence Sipa Press. Après un séjour à Sangatte en 2000, son approche photographique évolue vers un travail au long cours pour répondre à son envie d'étudier les questions migratoires. Valerio Vincenzo est photographe indépendant. Son projet photographique *Borderline*, a reçu le Canon Zilveren Camera 2016 aux Pays-Bas et le Prix Louise Weiss 2013 du journalisme européen.

Rencontre photographique dans le cadre

du festival Pluie d'Images

En 2017, le festival Pluie d'Images se penche sur la notion de Frontière(s). Cette ligne imaginaire qui tantôt sépare, tantôt joint deux territoires est plus que jamais revenue au devant de l'actualité avec les grandes vagues migratoires de ces derniers mois.

Au cours d'une rencontre au café de la librairie, c'est cette question de la frontière qui sera abordée, en compagnie de trois photographes professionnels qui en ont fait, chacun à leur manière, le cœur de leur travail.

Philippe Chancel

Olivier jobard

Valerio Vincenzo

Pour sa 13e édition, du 14 janvier au 24 février 2017, le festival Pluie d'Images organise plus de 30 expositions sur Brest, sa métropole et au delà.

Pour plus d'infos www.festivalpluie dimages.com