

# Dossier de presse

**13<sup>ème</sup> Festival Photographique de Brest**  
14 janvier – 24 février 2017



**Festival Pluie d'Images**  
Contact/Organisation  
39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex  
COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46  
CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

## En 2017 Pluie d'Images s'intéresse à la notion de *Frontière(s)*

Pour sa 13ème édition le festival vous invite à découvrir les travaux de photographes professionnels, amateurs, clubs et collectifs autour du thème **Frontière(s)**. Plus de 30 expositions sur Brest et sa métropole, vernissage déambulatoire, rencontres, "Faîtes de la photo", visites commentées, actions pédagogiques, ateliers, projections, débats...

En 2017 le festival Pluie d'Images se penche sur la notion de frontière. Cette ligne imaginaire qui tantôt sépare, tantôt joint deux territoires est plus que jamais revenue au-devant de l'actualité avec les grandes vagues migratoires de ces derniers mois. Mêlant géographie, politique, économie..., la frontière cristallise parfois les rapports de force entre deux états alors qu'ailleurs elle a pour ainsi dire matériellement disparu comme entre les pays de l'Espace Schengen. S'intéressant aux tensions géopolitiques, à l'abstraction de ces séparations ou encore à la géographie qui les matérialisent, ces travaux photographiques nous invitent à une réflexion essentielle et nécessaire en nous replongeant dans l'histoire pour mieux comprendre le présent et appréhender l'avenir.

**Les expositions en accès libre et gratuit seront présentées dans divers lieux à Brest, ainsi qu'à Guipavas, au Relecq-Kerhuon, à Plougastel-Daoulas, à Saint Renan, à Daoulas et à Loperhet.**

### PROGRAMMATION DES EXPOSITIONS

#### Galerie du Crédit Mutuel Arkéa – Le Relecq-Kerhuon

Valerio Vincenzo – Borderline

#### Médiathèques de St Marc et de Pontanézen – Brest

Julien Lombardi – L'inachevé

#### MJC de l'Harteloire – Brest

Philippe Chancel – Israël, Cisjordanie, vallée du Jourdain, Evil of the Eden  
Murs de l'Europe (collages en extérieur – avenue Clemenceau)

#### Bibliothèque Universitaire de Lettres et Sciences Humaines – Brest

Olivier Jobard – Rêve d'une pluie de parfum

#### L'Alizé – Guipavas

Nicolas Fussler – Postes de douanes/Paysages frontaliers

#### Daoulas, exposition extérieure

Valerio Vincenzo – Borderline – Les frontières de la paix (poursuite de la série exposée au Relecq Kerhuon)

#### Le Mac Orlan – Brest

Olivier Jobard – Kingsley

#### Médiathèque François Mitterand – Le Relecq-Kerhuon

Vincent Gouriou – Identité : une cartographie des possibles

**Festival Pluie d'Images**

Contact/Organisation

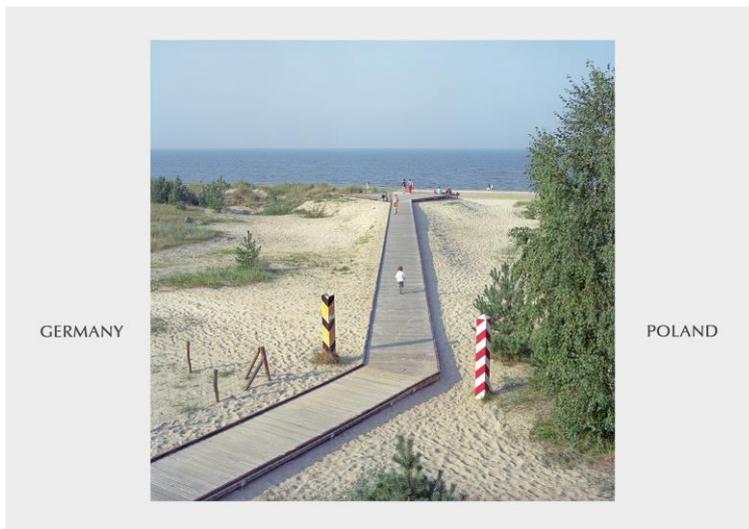
39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

# Valerio Vincenzo - *Borderline* – les frontières de la paix

www.valeriovincenzo.com/

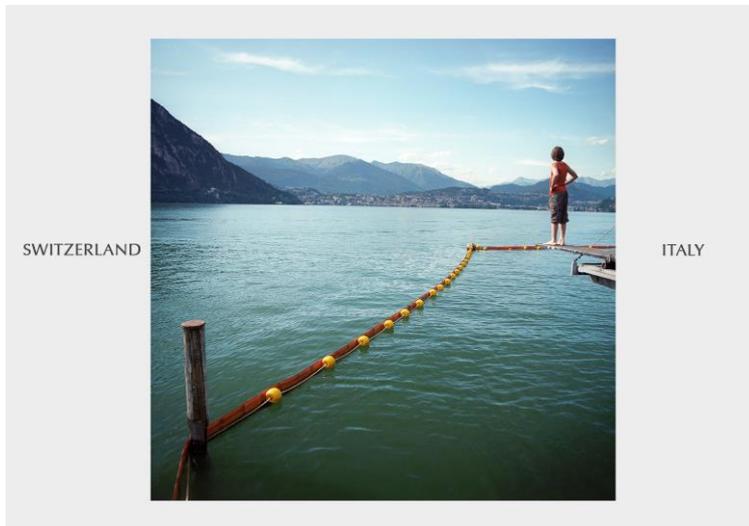


Depuis l'entrée en vigueur des accords de Schengen en 1995, les frontières d'une grande partie du continent européen s'effacent peu à peu des paysages et des imaginaires. Aujourd'hui, 26 pays adhèrent à cet espace, unique en son genre : plus de 16 500 kilomètres de frontière terrestre peuvent être franchis sans contrôle, sur un territoire de plus de quatre millions de kilomètres carrés. Au regard de l'histoire européenne du XIXe et XXe siècle, pleine de cicatrices, de murs et de tranchées, c'est aussi une révolution. L'Europe

unifiée, en supprimant la plupart des contrôles d'identité et des installations douanières, a redessiné la notion de limite d'état.

Depuis 2007, à l'aide d'un GPS et de cartes géographiques détaillées, Valerio Vincenzo a réalisé plusieurs voyages le long de ces lignes effacées. Même si ces photographies sont prises à des milliers de kilomètres les unes des autres, elles véhiculent toutes une image différente des stéréotypes que l'on associe à la notion de frontière. D'ailleurs, qu'est-ce qu'une frontière?

## L'AUTEUR



Valerio Vincenzo, est né à Naples en 1973. Après une formation en école de commerce, il est d'abord consultant en stratégie d'entreprise et ensuite administrateur de projets humanitaires pour l'ONG Action contre la Faim en Indonésie.

Photographe indépendant depuis 2004, ses reportages sont publiés en France notamment dans *Géo*, *National Geographic*, *Le Nouvel Observateur*, *Madame Figaro* et *Libération*.

Valerio Vincenzo mène en parallèle des projets photographiques de long terme et des travaux de commande pour la presse.

Le projet *Borderline*, en cours depuis

2007, a reçu le *Canon Silveren Camera* 2016 aux Pays-Bas et le *Prix Louise Weiss* 2013 du journalisme européen. Il a été exposé de nombreuses fois, notamment en 2015 sur les grilles de l'UNESCO à Paris.

Les images de Valerio Vincenzo ont été présentées dans plusieurs festivals de photographie en Europe (Arles, PhotoEspana Madrid, Mois de la Photo Paris, Enzimi Rome, Boutographies Montpellier,...). Il est membre de la plate-forme artistique *Hans Lucas*

### Festival Pluie d'Images

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

# Philippe Chancel – Israël, Cisjordanie, vallée du Jourdain, *Evil of the Eden*

[www.philippechancel.com](http://www.philippechancel.com)



Le Jourdain ; de part et d'autre du lac de Tibériade et de la Mer Morte, le fleuve Jourdain sédimente une vallée marquée par les soubresauts de l'histoire depuis les temps bibliques jusqu'à aujourd'hui. Cette eau si précieuse et si disputée au cœur du Proche-Orient est aussi une frontière géopolitique ultra-sensible qui exacerbe les velléités politiques et identitaires des Arabes, des Juifs mais aussi des Chrétiens.

Récemment les instances israéliennes ont montré leur détermination à poursuivre leur volonté expansionniste sur la vallée encore peuplée de 60 000 Palestiniens qui sont, (pour combien de temps encore ?) les derniers Bédouins à vivre librement dans la

région rendant encore plus explosives les tensions entre Juifs et Arabes en Cisjordanie au nom de la sacro-sainte religion.

## L'AUTEUR



Né en 1959 à Issy les Moulineaux, vit à Paris, Depuis plus de vingt ans, Philippe Chancel poursuit une expérience photographique dans le champ complexe, mouvant et fécond, entre art, documentaire et journalisme. Un travail en constante évolution sur le statut des images quand elles se confrontent elles-mêmes à ce qui fait "images" dans le monde contemporain. Initié très jeune à la photographie, Philippe Chancel poursuit des études de sciences économiques à l'université de Nanterre et de journalisme au CFPJ de Paris.

Des reportages successifs dans les ex-pays de l'Est marqueront ses débuts dans le photojournalisme. Son travail a été largement

montré et publié en France et à l'étranger dans les plus grands magazines du monde entier. Il a affirmé progressivement une nouvelle approche de la photographie documentaire, en particulier avec son travail sur le monde de l'art contemporain qui a fait l'objet de plusieurs ouvrages.

**Festival Pluie d'Images**

Contact/Organisation

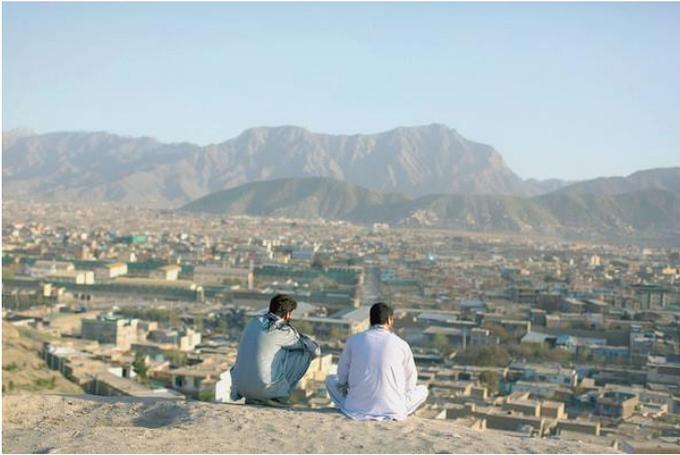
39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / [loic.berder@mjc-harteloire.fr](mailto:loic.berder@mjc-harteloire.fr) / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / [jerome.lepioufle@univ-brest.fr](mailto:jerome.lepioufle@univ-brest.fr) / 06 22 59 01 71

# Olivier Jobard – *Rêve d'une pluie de parfum / Kingsley*

www.olivierjobard.com



**Kotchok** est le récit exceptionnel de cinq jeunes Afghans sur le chemin de l'exil, de Kaboul à Paris. Douze mille kilomètres parcourus, six frontières passées clandestinement.

Claire Billet et Olivier Jobard ont intégré un groupe de migrants clandestins d'Afghanistan pour partager leur voyage jusqu'en France. De ce périple est né ce livre unique qui documente pour la première fois la route des migrants dans son intégralité, dans son quotidien nu. Les cinq amis sacrifient tout dans l'espoir d'une vie meilleure, et voient leurs rêves confrontés à la réalité.

Trop souvent décrits par des nombres, les migrants sont devenus une masse désincarnée dans l'inconscient collectif. Ils sont photographiés avec les caméras de la police comme des bandits sans foi ni loi. On les perçoit comme des hordes de zombies envahissant Calais ou Melilla. On nous les montre entassés comme du bétail sur les esquifs de Lampedusa.

Ici, rien de tel. C'est par les yeux de Luqman, Fawad, Khyber, Jawid et Rohani que nous regardons la route, que nous découvrons pour la première fois la mer, les filles en minijupe, les gratte-ciel, la télé devenue réalité... À ces moments forts se mêlent des haltes insupportables : c'est la dualité de la migration clandestine. Elle oscille invariablement entre urgence et ennui, extase et déprime, héros et zéro.

**Kingsley**, un jeune Camerounais de 22 ans, a traversé en toute illégalité l'Afrique subsaharienne pour s'embarquer sur un esquif de fortune et affronter l'Atlantique afin d'entrer clandestinement aux Canaries, territoire espagnol, donc européen. Aujourd'hui, il vit en France et a réussi à obtenir une carte de séjour en toute légalité.

## L'AUTEUR



Olivier Jobard est né en 1970. Il intègre en 1990 l'école Louis Lumière qui lui propose d'effectuer son stage de fin d'études à l'agence Sipa Press. En 1992, il rejoint l'équipe des photographes de Sipa qu'il quitte en 2011.

Il a couvert de nombreux conflits dans le monde: Croatie, Bosnie, Tchétchénie, Afghanistan, soudan, Sierra Leone, Libéria, Côte d'Ivoire, Colombie, Irak...

En 2000, il s'est rendu à Sangatte. Sous ce hangar, qui faisait office de camp, il a rencontré des Afghans, des Tchétchènes, des Irakiens, des Bosniaques, des Kosovars, des Somaliens... Tous étaient exilés ; tous avaient quitté leur pays

à cause de la guerre. Ces pays dans lesquels Olivier Jobard s'était volontairement rendu pour photographier les faits d'actualité qui avaient nourri 10 ans de sa vie. Il avait croisé ces gens sans les voir, ne s'attachant qu'à l'événement. De leurs échanges dans ce dernier caravansérail est née son envie d'étudier les questions migratoires.

Festival Pluie d'Images

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

# Julien Lombardi – *L'inachevé*

www.julienlombardi.com



Depuis l'effondrement de l'Union Soviétique, l'Arménie transite entre deux états. Un nouveau modèle se façonne mais il est impossible de l'identifier tant sa forme est mouvante. Deux décennies se sont écoulées et le pays évolue toujours en marge, selon ses propres règles, dans sa propre temporalité.

Cette situation se répercute sur le plan iconographique, l'Arménie contemporaine est en dehors du flux des images. Les documents qui illustrent le développement de cette jeune république sont absents, manquants voire dissimulés. Le présent est éludé par l'aspiration à un futur plus prometteur. C'est un environnement en mutation où tout continue sans que rien de définitif ne se produise. Dans ces conditions,

l'investigation visuelle est confrontée à ses propres limites. Comment documenter ce qui n'est pas encore advenu ? Témoigner d'une mémoire en train de se former ?

L'écriture photographique devient ici réflexive et nous interroge sur ce que peut une image. Les documents qu'elle produit - actuellement sans fonction - demeurent des réceptacles pour héberger une nouvelle histoire. Comme le territoire qui les inspire, ils sont dans l'attente d'un développement et ils suggèrent que l'inachevé est le théâtre d'une multitude de possibles. Cet ensemble d'images - réalisé au cours des trois dernières années - constitue les archives factices d'une mémoire en train de se construire.

## L'AUTEUR



Né en 1980, Julien Lombardi, diplômé d'une Maîtrise d'Ethnologie, est un artiste qui appréhende la photographie comme un outil d'expérimentation et d'investigation visuelle. Il propose un travail réflexif sur ce médium et sa capacité à se saisir de ce qui est en lisière.

Son travail est découvert d'un large public grâce à la Bourse du Talent dont il est lauréat en 2009 avec sa série *Artefact*.

Entre 2012 et 2015, il entreprend un projet de recherche documentaire en Arménie grâce au programme de résidence *Hors Les Murs* de l'Institut Français. La série *L'inachevé* a reçu le Marco Pesaresi Award 2015, le Kaunas Photo Star Award 2016 et le Prix Maison Blanche 2016.

Sa mise en scène de l'ordinaire engendre un

simulacre, et les éléments neutres de notre quotidien reçoivent de nouvelles significations. Peu importe où elles sont réalisées, ses images sont des documents énigmatiques qui font naître une incertitude.

**Festival Pluie d'Images**

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

# Nicolas Fussler – *Les postes de douanes et Paysages frontaliers*

www.nicolasfussler.com



La notion de frontière, lieu de passage, porte, seuil, intéresse au plus haut point Nicolas Fussler, qui en a fait un axe de son travail. Les accords de Schengen, effectifs depuis 1995, vont avoir pour conséquences collatérales la disparition des frontières internes en Europe et donc l'abandon progressif des postes de douane sur ces frontières. Les notions de frontière, de ligne de démarcation artificielle, matérialisées par toutes sortes de signes dont font partie les postes de douane, sont les sujets de prédilection du photographe. Son projet le mène dans la recherche d'éléments qui révèlent le tracé de cette ligne-frontière suggérée par des démarcations naturelles (montagnes, fleuves...) ou la présence

d'architectures fonctionnelles. Les postes de douane illustrent cette architecture liée aux servitudes des flux transfrontaliers.

La démarche photographique de Fussler se trouve à mi-chemin entre le documentaire et le travail de mémoire. Entamée en 1998 avec une première série dans sa région d'origine, il l'a menée sur les autres frontières françaises, toujours dans une démarche artistique et documentaire [...].

## L'AUTEUR



Photographe strasbourgeois, né en 1975. Après un Brevet de Maîtrise en Photographie à l'Institut Supérieur National de l'Artisanat de Metz en 1997, Nicolas Fussler a obtenu une Maîtrise de Sciences et Techniques en Photographie et Multimédia en 1999, à l'université Paris VIII Saint Denis.

Photographe indépendant, il vit et travaille aujourd'hui à Paris. Il est, depuis plus de 9 ans, spécialisé dans la photographie d'art, d'architecture et d'urbanisme, il collabore avec de nombreux ateliers d'architecture, centres artistiques et institutions culturelles.

La série qu'il mène depuis 2003, inventorie les postes de douanes de l'espace Schengen qui ont été petit à petit réhabilités, détruits ou abandonnés.

Fort d'une formation à la fois technique à L'Institut Supérieur National de l'Artisanat de Metz et théorique à l'Université Paris8 de Saint Denis, j'allie la sensibilité artistique à la précision et la rigueur technique.

**Festival Pluie d'Images**

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

## Vincent Gouriou – *Identité : une cartographie des possibles*



Les portraits de Vincent Gouriou ajoutent à leur beauté plastique celle du mystère des histoires indicibles. Sensuels, spirituels, secrets, ils ravivent la question de la normalité et de la différence. Entre identités et singularités. On ne naît pas homme ou femme, on le devient. La vie traverse tous les âges et la douleur aussi. Ce sont des amis, des proches, des inconnus... Des rencontres qui nécessitent l'abandon, le lâcher-prise pour dire le trouble, le doute, la faille. Ambiguïté, cris étouffés d'une maladie, absence-présence. Ces fulgurances... l'instant où le rempart cède. Dans le silence, il avance millimètre par millimètre. Apprivoisant le grain de la peau, le regard qui se perd ou se donne. Dans un clair-obscur modelé, il observe l'altérité avec bienveillance. A travers ce miroir noir qui renvoie inéluctablement au moi pluriel et unique à la fois, il devient un voyant de la condition humaine.

Dominique Cresson-Rybakov

### L'AUTEUR



Vincent Gouriou, né en 1974 à Concarneau, vit et travaille à Brest. Sa démarche explore les thèmes liés à l'intimité, la complexité identitaire et sa relation avec le monde. Depuis 2012, des expositions collectives et personnelles jalonnent son parcours comme à la BnF en tant que lauréat de la Bourse du talent # 66 Portrait, au 104 au Festival Circulation(s) de la jeune photographie européenne, dans la sélection officielle du Mois de la Photo 2014 à Paris, aux Rencontres photographiques de Lorient, ou au pavillon du Carré de Baudouin à Paris. Il vient d'être récompensé par le second prix (theme category) et second prix du public au Pride Photo Awards. Ses œuvres font partie des collections de la Maison Européenne de la Photographie et de la Bibliothèque nationale de France.

#### Festival Pluie d'Images

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

# LE PROGRAMME

## VERNISSAGE-DEAMBULATOIRE

- Samedi 14 janvier, 9h00: Médiathèque de Pontanézen pour l'ouverture officielle suivie d'un vernissage-déambulatoire (Médiathèque St Marc, Crédit Mutuel Arkéa au Relecq-Kerhuon, Salle Alizé à Guipavas, BU de Lettres, MPT/MJC Harteloire).

Un car mis à la disposition des festivaliers assurera le transport entre les lieux d'expositions.

## RENCONTRES

- Vendredi 13 janvier, 18h00 : rencontre-signature avec **Philippe Chancel**, **Valerio Vincenzo** et **Olivier Jobard** à la Librairie dialogues, Forum Roull, 29200 Brest (Tél. 02 98 44 88 68)

- Samedi 14 janvier, 16h30 : rencontre avec **Julien Lombardi** à la médiathèque de St Marc, Place Vinet, 29200 Brest (Tél. 02 98 00 89 80)

- Lundi 16 janvier, 15h00 : visite commentée avec **Nicolas Fussler** à l'Alizé, 90 rue Cdt Challe, 29490 Guipavas (Tél. 02 98 84 87 14)

- Lundi 16 janvier, 18h00 : rencontre-vernissage avec **Valerio Vincenzo** au Crédit Mutuel Arkéa, 1 rue Louis Lichou, 29480 Relecq-Kerhuon (Tél. 02 98 00 22 22)

- Mardi 17 janvier, 14h00 : visites commentées de **Philippe Chancel** à la MJC Harteloire, 39 avenue Clemenceau, 29283 Brest cedex (Tél. 02 98 46 07 46)

- Mardi 17 janvier, 16h00 : visite commentée avec **Olivier Jobard** à la Bibliothèque Universitaire de Lettres, 11 Avenue Foch, 29200 Brest (Tél. 02 98 01 68 92)

- Mardi 17 janvier, 18h00 : rencontre-vernissage avec **Olivier Jobard** à la Bibliothèque Universitaire de Lettres, 11 Avenue Foch, 29200 Brest (Tél. 02 98 01 68 92)

De nombreuses rencontres dans les établissements scolaires sont prévues au cours desquelles les photographes présenteront leur travail aux élèves.

Soirées thématiques, débats, projections sont également au programme (dates à définir)

## 16<sup>ème</sup> « FAÎTES DE LA PHOTO »

- Samedi 28 janvier : retirez le cadre à thème à la MPT/MJC de l'Harteloire dès 9h00 et photographiez Brest sur le thème défini (en incluant 1 cadre sur chacune des photos) jusqu'à 16h00.

Exposition et vernissage des prises de vue de la journée à 20h00.

MJC Harteloire, 39 avenue Clemenceau, 29283 Brest cedex (Tél. 02 98 46 07 46)

## ACTIONS DE MÉDIATION/ACTIONS PÉDAGOGIQUES

- Des travaux menés avec des scolaires au cours de l'année voient leur aboutissement avec le festival (étudiants de l'UBO, apprentis de l'industrie, collégiens, lycéens...) : initiation à la lecture d'images, pratique photographique, sélection et mise en espace des travaux.

- Des conférences au sein d'établissements scolaires avec l'intervention de photographes professionnels sont également prévues ainsi que des ateliers pédagogiques. C'est là l'occasion d'échanger autour des pratiques et des expériences des photographes et d'être en prise directe avec les thématiques traitées. Ces échanges peuvent se faire en français comme dans une langue étrangère en fonction de la nationalité des photographes, ajoutant une dimension supplémentaire à ces échanges.

Festival Pluie d'Images

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

Nous continuons ainsi l'accompagnement de projets artistiques, éducatifs ou à visée sociale intégrant la photographie et la poursuite du travail d'élargissement du public touché par la photographie : présence d'expositions d'amateurs dans des structures de quartiers non dédiées à la photographie (médiathèques, FJT, maison de quartier, MJC, établissements scolaires...) pour fédérer un public et les amener vers les lieux d'expositions professionnelles du festival et au-delà vers les lieux institutionnels (CAP, Passerelle, Musée...). Projets menés au sein d'établissements scolaires dans le cadre des activités d'arts plastiques...

## **24 autres expositions et nombreuses manifestations**

Pluie d'Images accueille également 24 autres expositions de collectifs, de photographes amateurs, jeunes professionnels ou semi-professionnels sur Brest et sa métropole. De nombreuses manifestations sont organisées autour de ces expositions : ateliers photographiques de retouche numérique, initiation au laboratoire argentique, lectures, ateliers d'écriture, interventions sur les temps d'activités périscolaires...

*Nous restons à votre disposition pour plus de renseignements ou demande de visuels des artistes invités.*

## **Contacts**

Responsable du projet artistique :

Jérôme Lepioufle                      jerome.lepioufle@univ-brest.fr

Coordination :

Loïc Berder                              loic.berder@mjc-harteloire.fr

MJC/MPT de l'Harteloire

39 avenue Clemenceau - BP 18311 - 29283 Brest Cedex      Tél : 02.98.46.07.46

**[www.festivalpluiedimages.com](http://www.festivalpluiedimages.com)**

**[www.facebook.com/FestivalPluiedImages](https://www.facebook.com/FestivalPluiedImages)**

**[twitter.com/pluiedimages](https://twitter.com/pluiedimages)**

**Festival Pluie d'Images**

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

**G.A.A.Ë.L**  
**Cent frontières**



**Exposition**  
 Foyer Jeunes Travailleurs Octroi (L'AILE)  
 5 rue Sébastopol, 29200 Brest  
 Tél. 02 98 43 45 48  
**Vernissage vendredi 27 janvier, 18h30**

**DIRECTION EUROPE ET INTERNATIONAL, UBO**  
**Regards étudiants d'ici et d'ailleurs**



**SERVICE PREVENTION DON BOSCO**  
**La rencontre comme miroir de soi**



**Exposition**  
 Auberge de jeunesse  
 5 rue de Kerbriant, 29200 Brest  
 Tél. 02 98 41 90 41  
**Vernissage vendredi 20 janvier, 18h30**

**Christian Chardon et Xavier Pincédé**  
**Finistère : imaginaire et cultures**



**Exposition**  
 Médiathèque de Bellevue  
 Place Napoléon III, 29200 Brest  
 Tél. 02 98 00 89 30  
**Rencontre avec les photographes samedi**  
**21 janvier à 11h00**

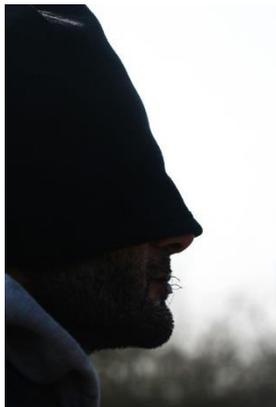
**Festival Pluie d'Images**  
 Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

**Gwenn Le Normand**  
*Réfugiés dans l'attente*



**Exposition**

Foyer Laïque de Saint-Marc  
12 rue du docteur Floch, 29200 Brest  
Tél. 02 98 02 14 80

**Vernissage vendredi 20 janvier, 18h30**

---

**Centre de formation Don Bosco**  
*Les frontières au quotidien*



**Exposition**

Jardin  
49 rue Robespierre, 29200 Brest

**Vernissage mercredi 18 janvier, 15h30**

---

**Photo-Club du Foyer Laïque Bourg-Blanc**  
*Sans limites*



**Exposition**

C.E Arkade Siège  
1 rue Louis Lichou, 29480 Le Relecq-Kerhuon  
Tél. 02 98 00 28 45

**Vernissage mardi 24 janvier, 18h00**

---

**Atelier photo du PL Bergot**  
*Objectif frontières*



**Exposition**

Foyer d'accueil de Kervallon  
1 rue Jean Sébastien Bach, 29200 Brest  
Tél. 02 98 05 70 50

**Vernissage mercredi 25 janvier, 16h00**

---

**Festival Pluie d'Images**

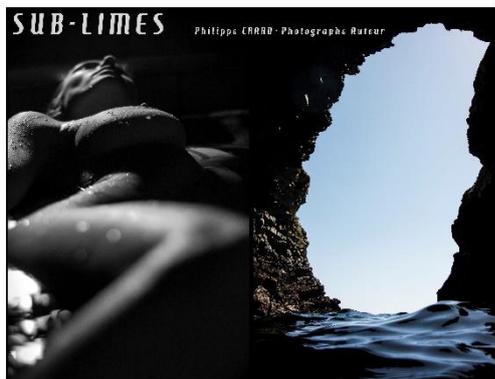
Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

**Philippe Erard**  
**Sub-Limes**



**Exposition**  
 Mairie de Lambézellec  
 25 rue Robespierre, 29200 Brest  
 Tél. 02 98 44 55 53  
**Vernissage jeudi 26 janvier, 18h00**

**Collectif clin d'oeil**  
**Chacun sa frontière**



**Exposition**  
 Mairie  
 119 rue René Goubin, 29470 Loperhet  
 Tél. 02 98 07 07 07  
**Vernissage vendredi 27 janvier, 18h00**

**L'association Grand Angle**  
**No(s) limit(s)(es)**



**Exposition**  
 Patronage Laïque Sanquer  
 26 rue Choquet de Lindu, 29200 Brest  
 Tél. 02 98 44 55 53  
**Vernissage mardi 7 février, 18h30**

**Atelier photo de la MPT St Pierre**  
**Autant en emporte le temps**



**Exposition**  
 Médiathèque Ti Ar Gueriou  
 Rue Le Gonidec, 29290 Saint-Renan  
 Tél. 02 98 32 30 20  
**Vernissage mardi 31 janvier, 18h30**

## CAPAB

*Regards sur la « Fête du pain »*



### Exposition

Mairie de l'Europe  
 31 rue Saint Jacques, 29200 Brest  
 Tél. 02 98 34 26 30

**Vernissage jeudi 02 février, 18h00**

## KAFE FOTO

*Sans frontières*



### Exposition

Médiathèque Anjela Duval  
 6 rue Louis Nicolle, 29470 Plougastel-Daoulas  
 Tél. 02 98 37 57 51

**Vernissage déambulatoire vendredi 03 février à 19h à la médiathèque Anjela Duval, précédé à 18h15 au Cinéma l'Image**

Café-lectures samedi 04 février à 17h à la Médiathèque. La comédienne Geneviève Robin lit des extraits de textes choisis sur le thème « les frontières ». Échanges avec le collectif Kafe Foto qui expose à la médiathèque.

## Gareth Davies

*Les frontières entre l'ombre et la lumière*



### Exposition

Cinéma l'Image  
 10 place Amédée Frézier, 29470 Plougastel-Daoulas  
 Tél. 02 98 04 22 79

**Vernissage déambulatoire vendredi 03 février à 18h15 au Cinéma l'Image, suivi à 19h à la médiathèque Anjela Duval**

## Focale Iroise Elorn

*Dépasser les frontières*



### Exposition

Pôle Formation Industrie  
 8 rue, bis Ferdinand de Lesseps, 29200 Brest  
 Tél. 02 98 02 03 30

**Vernissage jeudi 09 février, 18h30**

## Festival Pluie d'Images

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

**Photo-club du PL Lambé**

***Illimites***



**CAPAB**

***Variations frontalières***



**Exposition**

Foyer Jeunes Travailleurs Michelet (L'AILE)

8 rue Michelet, 29200 Brest

Tél. 02 98 44 45 18

**Vernissage lundi 6 février, 18h00**

**Photo-club de St Renan**

***Aux frontières du réel***



**Exposition**

Maison de Quartier de Lambézellec

30 rue de Coëtlogon, 29200 Brest

Tél. 02 98 01 18 13

**Vernissage vendredi 10 février, 18h00**

**Atelier photo du Lycée Amiral Ronarc'h**

***Envie d'avenir***



**Exposition**

Centre social Les Amarres - keredern

4 rue Messenger, 29200 Brest

Tél. 02 98 03 60 13

**Vernissage vendredi 10 février, 18h30**

**Festival Pluie d'Images**

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

**Photo ALL**

**PhotoALL sans frontières ...  
 photographiques**



**Exposition**

Centre social Jacolot  
 64 rue Vincent Jézéquel, 29480 Relecq-  
 Kerhuon  
 Tél. 02 98 28 05 49  
 Mairie du Relecq-Kerhuon  
 1 Place de la Libération, 29480 Relecq-  
 Kerhuon  
 Tél. 02 98 28 14 18

**Vincent Gouriou**

**Identité : une cartographie des possibles**



**Exposition**

Médiathèque François Mitterrand  
 68 rue Vincent Jezequel, 29480 Relecq-  
 Kerhuon  
 Tél. 02 29 00 52 75

**Vernissage déambulatoire samedi 11 fé-  
 vrier à 11h à la mairie, à 11h30 au centre  
 Jacolot et 12h à la médiathèque**

**Christian Quillivic**

**C'est dans l'eau**



**Exposition**

Médiathèque Saint Martin  
 Place Guérin, 29200 Brest  
 Tél. 02 98 80 08 42

**Classe de 5<sup>e</sup> du Collège de Kerhallet**

**« Je » sans frontières**



**Exposition**

Médiathèque de Lambézellec  
 8 rue Pierre Corre, 29200 Brest  
 Tél. 02 98 00 89 40

**Rencontre le mardi 31 janvier à 18h, avec la  
 classe de 5<sup>e</sup> du collège de Kerhallet**

**Festival Pluie d'Images**

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

**Anne Cat Suquet**  
*Peau d'âme*



**Siham Fromont**  
*Brest, ma ville*



**Apprentis de l'IFAC**  
*Entre parallèles et oppositions*



**Exposition**  
Institut Universitaire de Technologie  
Rue de Kergoat, 29200 Brest  
Tél. 02 98 01 60 50  
**Vernissage, lundi 23 janvier à 18h30**

## Le calendrier des animations du mois de janvier

JOUR	DATE	HEURE	AUTOUR DE L'EXPOSITION	CARTE	LIEUX	ADRESSES	VILLE	TELEPHONE	Week-end	PMR
Ven	13 jan	18h00	Rencontre avec Philippe Chancel, Valerio Vincenzo et Olivier Jobard	7	Librairie Dialogues	Forum Roull, Square Mgr Roull	Brest	02.98.44.88.68		
Sam	14 jan	09h00	Vernissage-déambulateur	1	Médiathèque de l'Europe	9 rue Sisley	Brest	02.98.00.89.05	S	
Sam	14 jan	10h15	Vernissage-déambulateur	2	Médiathèque Saint Marc	Place Vinet	Brest	02.98.0089.80	S	
Sam	14 jan	11h00	Vernissage-déambulateur	3	Crédit Mutuel Arkéa	1 rue Louis Lichou	Relecq-Kerhuon	02.98.00.22.22		
Sam	14 jan	12h00	Vernissage-déambulateur	4	L'Alizé	90 rue Commandant Challe	Guipavas	02.98.84.87.14		
Sam	14 jan	13h00	Vernissage-déambulateur	5	Bibliothèque Universitaire	11 avenue Foch	Brest	02.98.01.68.92	S	
Sam	14 jan	13h30	Vernissage-déambulateur	6	MJC de l'Harteloire	39 avenue Clemenceau	Brest	02.98.46.07.46	S	
Sam	14 jan	16h30	Rencontre avec Julien Lombardi	2	Médiathèque Saint Marc	Place Vinet	Brest	02.98.00.89.80	S	
Lun	16 jan	15h00	Visite commentée par Nicolas Fussler	4	L'Alizé	90 rue Commandant Challe	Guipavas	02.98.84.87.14		
Lun	16 jan	18h00	Rencontre-vernissage avec Valério Vincenzo	3	Crédit Mutuel Arkéa	1 rue Louis Lichou	Relecq-Kerhuon	02.98.00.22.22		
Mar	17 jan	14h00	Visite commentée de Philippe Chancel	6	MJC de l'Harteloire	39 avenue Clemenceau	Brest	02.98.46.07.46	S	
Mar	17 jan	16h00	Rencontre avec Olivier Jobard	5	Bibliothèque Universitaire	11 avenue Foch	Brest	02.98.01.68.92	S	
Mar	17 jan	18h00	Rencontre-vernissage avec Olivier Jobard	5	Bibliothèque Universitaire	11 avenue Foch	Brest	02.98.01.68.92	S	
Mer	18 jan	15h30	Vernissage extérieur – Centre de formation Don Bosco	13	Jardin	49 rue Robespierre	Brest			
Ven	20 jan	18h30	Vernissage du collectif Direction Europe et International UBO et le service prévention Don Bosco	9	Auberge de jeunesse	5 rue de kerbriant	Brest	02.98.41.90.41		
Ven	20 jan	18h30	Vernissage de Gwenn Le Normand	10	Foyer Laïque Saint Marc	12 rue du Docteur Floch	Brest	02.98.02.14.80		
Sam	21 jan	11h00	Rencontre avec les photographes Christian Chardon et Xavier Pincédé	11	Médiathèque de Bellevue	Place Napoléon III	Brest	02.98.00.89.30	S	
Lun	23 jan	18h30	Vernissage avec Anne Cat Suquet, Siham Fromont et les apprentis de l'IFAC	33	Institut Universitaire de Technologies	Rue de Kergoat	Brest	02.98.01.60.50		
Mar	24 jan	18h00	Vernissage avec le club photo du Foyer Laïque Bourg-Blanc	12	CE Arkade Siège	1 rue Louis Lichou	Relecq-Kerhuon	02.98.00.28.45		
Mer	25 jan	16h00	Vernissage avec l'atelier photo du PL Bergot	14	Foyer d'accueil de Kervallon	1 rue Jean Sébastien Bach	Brest	02.98.05.70.50	S-D	
Jeu	26 jan	18h00	Vernissage avec Philippe Erard	15	Mairie de Lambézellec	25 rue Robespierre	Brest	02.98.44.33.63	S	
Ven	27 jan	18h00	Vernissage avec collectif clin d'oeil	17	Mairie	119 rue René Goubin	Loperhet	02.98.07.07.07		
Ven	27 jan	18h30	Vernissage du collectif Gaaël	8	Foyer Jeunes Travailleurs Octroi	5 rue Sébastopol	Brest	02.98.43.45.48		
Sam	28 jan	9h-16h	Faites de la photo – distribution des cadres de prise de vue	6	MJC de l'Harteloire	39 avenue Clemenceau	Brest	02.98.46.07.46	S	
Sam	28 jan	20h00	Faites de la photo : vernissage de l'exposition							
Mar	31 jan	18h00	Rencontre avec la classe culturelle de 5 <sup>e</sup> du collège de Kerhallet	30	Médiathèque de Lambézellec	8 rue Pierre Corre	Brest	02.98.00.89.40	S	

**Festival Pluie d'Images**

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

Mar	31 jan	18h30	Vernissage avec l'atelier photo de la MPT St Pierre	18	Médiathèque	Rue le Gonidec	Saint Renan	02.98.32.30.20	S	
Jeu	02 fév	18h00	Vernissage avec le collectif CAPAB	19	Mairie de l'Europe	31 rue Saint Jacques	Brest	02.98.34.26.30	S	
Ven	03 fév	18h15	Vernissage-déambulatoire de Gareth Davies	20	Cinéma l'Image	10 place Amédée Frézier	Plougastel-Daoulas	02.98.04.22.79	S	
Ven	03 fév	19h00	Vernissage-déambulatoire avec Kafe Foto	21	Médiathèque Anjela Duval	6 rue Louis Nicolle	Plougastel-Daoulas	02.98.37.57.51	S	
Sam	04 fév	17h00	Café lecture – Echanges avec la comédienne Geneviève Robin et présence de Kafe Foto	21	Médiathèque Anjela Duval	6 rue Louis Nicolle	Plougastel-Daoulas	02.98.37.57.51	S	
Lun	06 fév	18h00	Vernissage avec l'atelier photo du PL Lambé et le collectif CAPAB	22	Foyer Jeunes Travailleurs Michelet	8 rue Michelet	Brest	02.98.44.45.18		
Mar	07 fév	18h30	Vernissage avec l'association Grand Angle	16	Patronage Laïque Sanquer	26 rue Choquet de Lindu	Brest	02.98.44.55.53	S	
Jeu	09 fév	18h30	Vernissage avec Focale Iroise Elorn	23	Pôle Formation Industrie	8 Rue, bis Ferdinand de Lesseps	Brest	02.98.02.03.30		
Ven	10 fév	18h00	Vernissage avec le photo club de St Renan	24	Maison de quartier Lambézellec	30 rue de Coëtlogon	Brest	02.98.01.18.13	S	
Ven	10 fév	18h30	Vernissage avec l'atelier photo du Lycée Amiral Ronarc'h	25	Centre social les Amarres	4 rue Messenger	Brest	02.98.03.60.13	S	
Sam	11 fév	11h00	Vernissage-déambulatoire avec le collectif PhotoALL et Vincent Gouriou	26	Mairie	Place de la Libération	Relecq-Kerhuon	02.98.28.14.18	S	
Sam	11 fév	11h30	Vernissage-déambulatoire avec le collectif PhotoALL et Vincent Gouriou	27	Centre social Jacolot	64 rue Vincent Jezequel	Relecq-Kerhuon	02.98.28.05.49	S	
Sam	11 fév	12h00	Vernissage-déambulatoire avec le collectif PhotoALL et Vincent Gouriou	27	Médiathèque	68 rue Vincent Jezequel	Relecq-Kerhuon	02.29.00.52.75	S-D	
				29	Médiathèque St Martin	Place Guérin	Brest	02.98.80.08.42	S	
				31	Mac Orlan	65 rue de la Porte	Brest	02.98.33.55.90	si spectacle	
				32	Exposition en extérieur	Place Anne Corre	Daoulas	02.98.25.80.19	S-D	
				6	Exposition en extérieur	Avenue Clemenceau	Brest	02.98.46.07.46	S-D	

## Festival Pluie d'Images

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

# Les lieux du festival

FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE JANVIER  
FÉVRIER  
BREST  
**PLUIE  
D'IMAGES**



## Festival Pluie d'Images

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71

## **AVEC LE SOUTIEN**

DE LA VILLE DE BREST,  
DU CONSEIL DEPARTEMENTAL DU FINISTÈRE,  
DE LA RÉGION BRETAGNE  
DU CRÉDIT MUTUEL ARKÉA,  
DU RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES DE BREST,  
DE LA VILLE DE GUIPAVAS,  
DE LA VILLE DE DAOULAS  
DE DON BOSCO,  
DE L'UNIVERSITÉ DE BRETAGNE OCCIDENTALE  
DE L'IMPRIMERIE DU COMMERCE  
DE CAT TRANSDEV,  
SUPER U KEREDERN ET DU C.E. DU CRÉDIT MUTUEL.

## **LES PARTENAIRES**

### **BREST**

VILLE DE BREST / MAIRIE DE LAMBÉZELLEC / MAISON DE QUARTIER DE LAMBÉZELLEC / LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES DE BREST / MÉDIATHÈQUE DE ST MARTIN / MÉDIATHÈQUE DE SAINT MARC / MÉDIATHÈQUE DE BELLEVUE / MÉDIATHÈQUE DE LAMBÉZELLEC / MÉDIATHÈQUE DE L'EUROPE / CENTRE SOCIAL LES AMARRES-KEREDERN / POLE FORMATION DES INDUSTRIES TECHNOLOGIQUES / MAIRIE DE L'EUROPE / FOYER DE JEUNES TRAVAILLEURS MICHELET ET OCTROI (L'AILE) / PATRONAGE LAÏQUE SANQUER / AUBERGE DE JEUNESSE DE BREST / FOYER LAÏQUE SAINT-MARC / LIBRAIRIE DIALOGUES / UNIVERSITÉ DE BRETAGNE OCCIDENTALE / LE MAC ORLAN / INSTITUT UNIVERSITAIRE TECHNOLOGIQUE (I.U.T) DE BREST / FOYER D'ACCUEIL KERVALLON ET CENTRE DE FORMATION DON BOSCO

### **LE RELECQ-KERHUON**

VILLE DU RELECQ-KERHUON / MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERAND / CENTRE SOCIAL JACOLOT / COMITÉ D'ÉTABLISSEMENT DU CRÉDIT MUTUEL / CRÉDIT MUTUEL ARKÉA

### **LOPERHET**

VILLE DE LOPERHET

### **SAINT- RENAN**

MÉDIATHÈQUE TI AR GERIOU

### **PLOUGASTEL-DAOULAS**

MÉDIATHÈQUE ANJELA DUVAL / CINÉMA L'IMAGE

### **GUIPAVAS**

VILLE DE GUIPAVAS / L'ALIZÉ

### **DAOULAS**

VILLE DE DAOULAS

[www.festivalpluiedimages.com](http://www.festivalpluiedimages.com)  
[www.facebook.com/FestivalPluiedImages](https://www.facebook.com/FestivalPluiedImages)  
[twitter.com/pluiedimages](https://twitter.com/pluiedimages)  
[instagram.com/pluiedimages](https://www.instagram.com/pluiedimages)

FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE 14 JANVIER  
24 FÉVRIER  
BREST  
**PLUIE  
D'IMAGES  
2017**

**Festival Pluie d'Images**

Contact/Organisation

39 avenue Clemenceau - 29283 Brest cedex

COORDINATION : Loïc Berder / loic.berder@mjc-harteloire.fr / 02 98 46 07 46

CONTACT PRESSE : Jérôme Lepioufle / jerome.lepioufle@univ-brest.fr / 06 22 59 01 71